

テーマ
上映会

実験映画とドキュメンタリーの愉しみ

2007.6.13|水|—15|金|・19|火|—24|日|

AICHI ARTS CENTER
大野一雄100歳の年プログラム

愛知芸術文化センター12階 アートスペースA

名古屋市東区東桜1-13-2
「栄」駅下車オアシス21連絡通路経由徒歩3分



ジョナス・メカス『「いまだ失われざる楽園」、あるいは「ウーナ3歳の年」』（1979年）



ダニエル・シュミット『KAZUO OHNO』（1995年）撮影：梶部孝史



七里圭『ホッテントットエプロンスケッチ』（2005年）

入場無料／定員280名

Pleasure of Experimental and Documentary Film

主催：愛知芸術文化センター 企画：愛知県文化情報センター 協力・作品提供：イメージフォーラム、大野一雄舞踏研究所、水谷イズル、メカス日本日記の会